

Amathéa



Folies

Amathéa Folies



Festival
de théâtre
amateur



9, 10 et 11 mai 2002

Dossier de presse



Sommaire

Introduction



Les troupes...



Le festival



La programmation



Les 3 temps



Les partenaires



L'organisation



Les contacts



Les innovations





Introduction



La cinquième édition des Amathéa Folies, organisée par la troupe de théâtre "la Tour d'Angles", se déroulera les 9, 10 et 11 mai 2002.

La cité anglaise

Bourg typique et authentique du Sud-Vendée, aux murs de pierres dorées par le soleil, Angles invite à la découverte de ses milles richesses : les venelles du vieux bourg, son église, joyau de l'art roman et gothique, le bourg de Moricq et son imposante tour, vestige d'un passé chargé d'histoire...



Bercé entre plaine et marais, à quelques kilomètres des plages, Angles offre le cadre idéal pour de multiples activités culturelles en été mais également en avant-saison.

La troupe de théâtre

Organisatrice du festival, la troupe "la Tour d'Angles" a célébré son vingtième anniversaire en 2001. Sous l'impulsion d'une équipe jeune et enthousiaste, l'association propose depuis une dizaine d'années des représentations et forme les jeunes générations grâce à son école de théâtre. Disposant d'une salle de 220 places et de remarquables moyens techniques pour une commune de 1600 habitants, la troupe de théâtre d'Angles est heureuse et fière de vous présenter son festival de théâtre amateur : les **Amathéa Folies 2002**.



« Un festival,
de théâtre
amateur
à
Angles »





Le festival



Le festival Amathéa Folies est un festival de théâtre amateur se déroulant sur 3 jours, les 9, 10 et 11 mai 2002.

L'origine du festival

Né en 1994 sous l'impulsion de nombreux bénévoles, férus de théâtre, il se déroule tous les deux ans et souffle en mai prochain sa cinquième bougie.

L'esprit du festival

Au-delà du pur intérêt artistique, c'est l'esprit unique d'un festival unique qui a assuré sa renommée aujourd'hui régionale : convivialité, échanges, spectacles et formations demeurent les pierres angulaires des Amathéa Folies et constituent les maître-mots d'un événement au succès grandissant.

Les règles du festival

Les Amathéa Folies ne sont en aucun cas une compétition : des temps de formations aux temps de spectacles, aucun jugement, aucun classement n'intervient. Seuls les plaisirs de jouer, de partager et d'échanger priment...



« Le festival,
c'est de la
convivialité,
des échanges,
des formations
et des **spectacles** »





Les 3 temps



Le festival Amathéa Folies se déroule en plusieurs temps : des ateliers, des spectacles et des temps d'échange.

Les ateliers

Des professionnels du théâtre animent pendant 2 matinées des formations réservées aux festivaliers amateurs. L'objectif est de proposer à chacun, suivant sa spécialité, des outils de perfectionnements



Les spectacles

En après-midi ou en soirée, des spectacles assurés par les festivaliers rythment les journées d'un festival volontairement éclectique. Les représentations sont ouvertes au public avec un prix d'entrée fixé à l'unité ou par carte de fidélité.

Les temps d'échange

Entre formations et spectacles, les participants partagent et échangent lors des repas et autres repos. Le vendredi 10 au soir constituera notamment un temps fort pour les festivaliers avec l'organisation d'un dîner-spectacle qui permettra à chacun de démontrer son sens de l'improvisation. Ambiance assurée...



« 3 jours,
3 temps,
du mouvement ! »



L'organisation



Le festival Amathéa Folies demande une organisation sans faille pour assurer les 15 spectacles, 1200 repas, 300 nuitées, 1500 réservations, etc.

L'équipe

Autour d'un jeune comité d'organisation spécifiquement missionné pour cet événement, une équipe de 60 bénévoles s'active afin de satisfaire les attentes des festivaliers et des nombreux spectateurs.

La logistique

Pour ces 3 jours, les organisateurs ont tout prévu, de l'hébergement aux repas en passant par les transports et les animations. Une participation de 60 euros est demandée à chaque participant afin de contribuer aux frais de son séjour.

Les sites

Les ateliers prennent place dans diverses salles mises à disposition par la municipalité d'Angles tandis que les spectacles se jouent, depuis le festival 2000, aussi bien en intérieur (théâtre d'Angles) qu'en extérieur (au pied des monuments historiques). Les festivaliers sont hébergés dans les mobil-homes du camping Atlantique et prennent leurs repas, préparés par un traiteur, dans la salle polyvalente.



« Un jeune
comité
d'organisation
et
plus de 60
bénévoles »





Les innovations



Fort du succès populaire des précédentes éditions, les Amathéa Folies continuent d'innover...

De nouveaux ateliers

Pour assurer la pérennité du festival, de nouveaux ateliers seront proposés aux festivaliers (entre autres, régie, son et lumières, maquillage, voix, mime, improvisation, expression corporelle, lecture et réécriture, etc.).

Un nouveau challenge

Souhaitant prolonger le succès des spectacles proposés au chevet de l'église lors de l'édition 2000, le comité d'organisation réfléchit à la mise en place d'une nouvelle scène au pied de la Tour de Moricq. Cette nouveauté implique une organisation sans faille et un budget revu à la hausse. Affaire à suivre...

Une action culturelle locale

Les Amathéa Folies ont aussi un objectif culturel dépassant le cadre du festival avec notamment une sensibilisation au théâtre dans les écoles et au foyer-logement assurée par des professionnels.

Une notoriété grandissante

Dans ce créneau culturel et de par l'originalité de son caractère (formations, spectacles extérieurs, troupes de tout le grand ouest...), le festival Amathéa Folies constitue aujourd'hui un événement majeur à vocation régionale.



« Un festival
soucieux
d'innover
pour mieux
se développer »



Les troupes candidates

Loire Atlantique

Blain
La Chapelle sur Erdre
Couëron
St Brévin les Pins
St Hilaire de Chaléons
Ste Luce sur Loire
Ste Marie sur Mer
St Nazaire
St Philbert de Grand-Lieu
Treillères
Varades
Vertou (2 troupes)

Ile et Vilaine

Laillé

Maine et Loire

Angers (2 troupes)
Cholet (4 troupes)
Segré

Mayenne

St Quentin les Anges

Deux-Sèvres

La Chapelle St Laurent

Vienne

Poitiers
Vouillé

Charente

La Chapelle

Charente Maritime

Semussac

Vendée

Challans
Le Château d'Olonne
Les Essarts
Le Fenouiller
Fontenay le Comte
Foussais-Payré
Les Herbiers
Montaigu
Mouzeuil St Martin
Pouzauges
La Roche sur Yon (2 troupes)
St Denis la Chevasse
St Hilaire de Loulay
St Martin des Noyers

« 42 troupes
candidates,
issues
du Grand Ouest »





La programmation

Jeudi 9 mai



Vendredi 10 mai



Samedi 11 mai





Les partenaires

« Des partenaires,
pour développer
un festival
de théâtre
amateur » »

Partenaire depuis 1994
Soutien financier et logistique



Partenaire depuis 2000
Soutien financier



Partenaire depuis 2000
Soutien financier



Partenaire depuis 2000
Soutien financier



Partenaire depuis 1994
Soutien logistique et communication





Les contacts



A chacun sa fonction. Si vous cherchez :

Le Président de la troupe "la Tour d'Angles"

Jean-Denis Lachambre
6, impasse des chênes lièges
85430 Aubigny
Tél : 02.51.98.00.21
Mobile : 06.83.12.50.75
E-mail : amathea.folies@wanadoo.fr

Le chargé de communication

Sébastien MILCENT
Office de Tourisme d'Angles-La Jonchère
BP 4
85750 Angles
Tél / Fax : 02.51.97.56.39
Mobile : 06.75.53.21.08
E-mail : seb.milcent@wanadoo.fr

Le service réservations

Office de Tourisme d'Angles-La Jonchère
BP 4
85750 Angles
Tél / Fax : 02.51.97.56.39
E-mail : ot.angles@wanadoo.fr

Pour en savoir plus sur les Amathéa Folies 2002,
rendez-vous sur le site www.angles.fr rubrique agenda
(ouverture du site en février 2002)



« Un festival,
une
troupe,
une
équipe. »



Amathéa



Folies

2002

Dossier préparé et écrit par

Jean-Denis Lachambre, Magali Milcent, Sébastien Milcent

Conception et réalisation

Sébastien Milcent

Développeur touristique et culturel
Office de Tourisme d'Angles-La Jonchère

seb.milcent@wanadoo.fr

www.angles.fr

(ouverture le 25 février 2002)

